
Pressemitteilung

Saarbrücken, den 06.08.2013

2. bis 6. September 2013

17. Walter-Giesecking-Wettbewerb der SaarLB für Studierende der HfM Saar

Er hat eine lange Tradition und bedeutete für bislang mehr als 100 Preisträger eine wichtige Etappe in ihrer künstlerischen Laufbahn: der Walter-Giesecking-Wettbewerb. Seine 17. Ausgabe wird vom 2. bis 6. September 2013 in den Wettbewerbsfächern Klavier und Kammermusik ausgetragen. Ausrichter ist die SaarLB, in Kooperation mit der Hochschule für Musik Saar (HfM Saar). Elf Pianisten und 16 Kammermusik-Ensembles der HfM Saar konkurrieren um Preisgelder in Höhe von insgesamt 12.000 Euro. Die Vorspiele für den Wettbewerb in der HfM Saar sind öffentlich und können bei freiem Eintritt besucht werden.

„Der Wettbewerb bietet den HfM-Studierenden eine besondere Gelegenheit, sich auf die Anforderungen der beruflichen Wirklichkeit vorzubereiten und sich künstlerisch und persönlich weiter zu entwickeln“, so HfM-Rektor Prof. Wolfgang Mayer. Der Vorstandsvorsitzende der SaarLB, Thomas Christian Buchbinder, freut sich über positive Effekte dieses hochwertigen Wettbewerbs über den Teilnehmerkreis hinaus: „Zahlreiche Preisträger des Wettbewerbs haben in der Vergangenheit nicht nur persönlichen Nutzen für ihre Karriere gezogen, sondern außerdem auf internationaler Ebene das Renommee der Hochschule und damit der gesamten Region weiter erhöht.“

Der zu Ehren des international renommierten Pianisten und ehemaligen HfM-Professors Walter Giesecking ausgetragene Wettbewerb wurde 1981 von der SaarLB gestiftet und findet im zweijährigen Turnus statt. Teilnahmeberechtigt sind immatrikulierte Studierende der Hochschule für Musik Saar.

Mitglieder der diesjährigen Wettbewerbs-Jury sind Prof. Sibylle Cada (Frankfurt a.M.), Prof. Roglit Ishay (Freiburg), Prof. Markus Nyikos (Berlin), Prof. Rainer Müller-Van Recum (Mannheim), Prof. Christopher Oakden (Hannover), Prof. Roland Krüger (Hannover) sowie seitens der HfM Rektor Prof. Wolfgang Mayer, Prorektor Prof. Jörg Nonweiler, Prof. Dr. Michael Dartsch, Prof. Peter Leiner und Dr. Peter Würtz als Vertreter der SaarLB.

Info

HfM-Pressestelle

Thomas Wolter

Tel.: (0681) 96731-29

Mail: t.wolter@hfm.saarland.de

Zeitplan

(Die genaue Reihenfolge der Kandidaten-Vorspiele wird an den Wettbewerbstagen per Aushang bekannt gemacht)

Wettbewerb Klavier

Dienstag, 3. September, 9.30 Uhr | HfM-Konzertsaal
Beginn des 1. Durchgangs

Mittwoch, 4. September, 10.00 Uhr | HfM-Konzertsaal
Beginn des 2. Durchgangs

Wettbewerb Kammermusik

Donnerstag, 5. September, 9.30 Uhr | HfM-Konzertsaal
Beginn des 1. Durchgangs

Freitag, 6. September, 10.00 Uhr | HfM-Konzertsaal
Beginn des 2. Durchgangs