

Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

Geschäftsführender Vorstand: Prof. Dr. Meinrad Maria Grewenig

Saarland.Museum | Moderne Galerie
Saarbrücken, Bismarckstraße 11

Saarland.Museum | Alte Sammlung
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Saarbrücken, Am Schlossplatz

Deutsches Zeitungsmuseum
Wadgassen, Am Abteihof 1



15. Januar 2013
Pressemitteilung

**„OrgelKunst-Matineen“ – neue Reihe der HfM Saar und des Saarland.Museums –
Schlosskirche und Orgelmusik**

Sonntag, 17. Februar 2013, 11 Uhr
Saarland.Museum | Alte Sammlung, Schlosskirche

Mit den „OrgelKunst-Matineen“ starten die Hochschule für Musik Saar und das Saarland.Museum eine neue gemeinsame Veranstaltungsreihe in der Saarbrücker Schlosskirche. Auftakt der Reihe ist am **Sonntag, 17. Februar 2013, um 11 Uhr**, in der Schlosskirche. Es spielt, wie bei allen nachfolgenden Veranstaltungen, der Organist und HfM Professor **Andreas Rothkopf**. Der Eintritt ist frei.

Die Atmosphäre des gotisch-barocken Kirchenraums, Kunstwerke des Museums in der Schlosskirche und Orgelmusik – diese besondere Kombination wollen die „OrgelKunst-Matinéen“ für das Publikum erlebbar machen. Jeden dritten Sonntag im Monat spielt Andreas Rothkopf an der Orgel der Schlosskirche. Einführend stellen Fachkräfte des Saarland.Museums jeweils ein ausgewähltes Kunstwerk vor. Die Erlebnisse der gemeinsamen Betrachtung können während des Hörens der Musik nachwirken. Beim ersten Termin der Reihe, am Sonntag, 17. Februar 2013, spielt Andreas Rothkopf Werke von Johann Sebastian Bach, Johann Gottfried Walther und François Couperin. Vorgestellt wird dazu die aktuell in der Schlosskirche eingerichtete Installation „Werk IV SK Saar, 2012“ von Eberhard Bosslet (*1953). Diese gehört zum Komplex der aus Materialien des Baugewerbes konstruierten „Modularen Strukturen“ Bosslets. Ähnlich einer Partitur in der Musik werden deren Konstruktionsanleitungen und -elemente je nach Ausstellungsort neu interpretiert.

Pressekontakte:
Dr. Katerina Wolf-Spiecker, Laetitia Buget
Tel.: 0681.9964-222/-270, pr@kulturbesitz.de

Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

Geschäftsführender Vorstand: Prof. Dr. Meinrad Maria Grewenig

Saarland.Museum | Moderne Galerie
Saarbrücken, Bismarckstraße 11

Saarland.Museum | Alte Sammlung
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Saarbrücken, Am Schlossplatz

Deutsches Zeitungsmuseum
Wadgassen, Am Abteihof 1



Die Termine der OrgelKunst-Matineen im ersten Halbjahr 2013

Sonntag, 17. Februar 2013, 11:30 Uhr

Sonntag, 17. März 2013, 11:30 Uhr

Sonntag, 21. April 2013, 11:30 Uhr

Pfingstsonntag, 19. Mai 2013, 11:30 Uhr

Sonntag, 16. Juni 2013, 11:30 Uhr

Info

Saarland.Museum | Besucherservice | 0681 996-4234 | service@saarlandmuseum.de

Hochschule für Musik | Thomas Wolter (HfM Saar) | 0681 96731-29 | t.wolter@hfm.saarland.de

Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

Ausstellungen

Science-Ausstellung NEWS

Vom Ereignis zur Nachricht

Deutsches Zeitungsmuseum
bis 24. März 2013

Saarland – Kunst der 50er Jahre

Saarland.Museum | Moderne Galerie
bis 7. April 2013

Eberhard Bosslet – Dingsda

Saarland.Museum | Moderne Galerie
Saarland.Museum | Alte Sammlung
bis 20. Mai 2013

Katharina Kest – Gänsegetel, Mätresse, Herzogin

Saarland.Museum | Alte Sammlung
19. Januar bis 16. Juni 2013

Michael Seyl

Gelb Rot Blau

Saarland.Museum | Alte Sammlung
Saarland.Museum | Moderne Galerie

Schatzkammer

Saarländischer Kunst und Kultur

Saarland.Museum | Alte Sammlung
Museum für Vor- und Frühgeschichte
von 250.000 v. Chr. bis heute

Pressekontakte:

Dr. Katerina Wolf-Spiecker, Laetitia Buget
Tel.: 0681.9964-222/-270, pr@kulturbesitz.de